

La Asociación Columba presenta una muestra bajo el mar de Covas

REDACCIÓN > FERROL

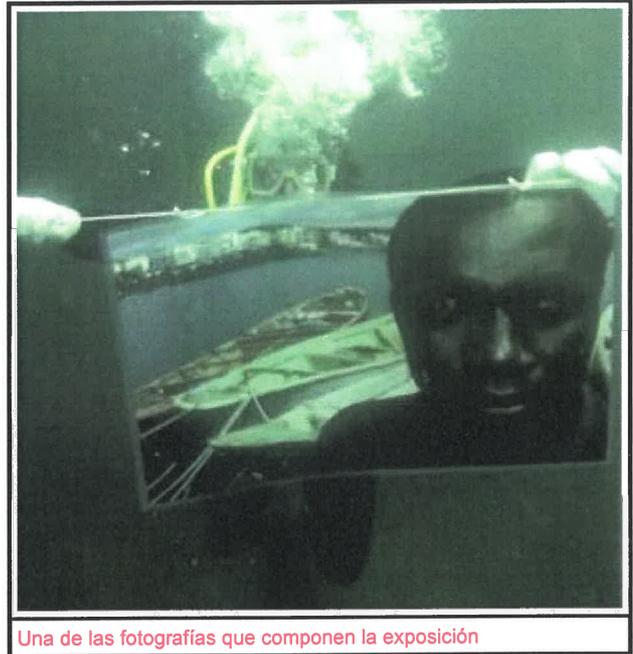
La asociación cultural Columba inauguró ayer en el lugar de Porto da Cova, en Covas, la exposición fotográfica "Soños afundidos", una original propuesta que lleva las instantáneas realizadas por el fotógrafo ferrolano Gabriel Tizón al fondo del océano.

El mar que baña la costa de Covas es desde ayer la sala de exposiciones que albergará la muestra fotográfica "Soños afundidos", una colección de instantáneas con la que Gabriel Tizón quiere denunciar el drama de la inmigración en cayuco entre la costa africana y las islas Canarias.

Las siete fotografías que componen la muestra reflejan la dureza de un trayecto (el que separa el Tercer Mundo de Europa) en el que miles de personas se dejan la vida todos los años. Las imágenes fueron tomadas a ambos lados de la costa con la intención de mostrar la realidad sobre la inmigración clandestina en cayucos y pateras. Así, a través de estas instantáneas el autor pretende concienciar a la sociedad sobre este problema que año tras año se vive en las costas de canarias.

Ahora, y como homenaje a los miles de personas que pierden la vida en el mar sin llegar a alcanzar su sueño, la sociedad cultural Columba en colaboración con Tizón, ha decidido llevar la muestra al fondo del océano. Las fotografías permanecerán en la zona de Porto da Cova hasta el 1 de agosto. Es la primera vez que la muestra se lleva al mar, aunque el año pasado estuvieron expuestas en el interior de un estanque en los Cantones de A Coruña.

Web > Aquellos que quieran ver las fotografías sin necesidad de enfundarse un traje de neopreno, también podrán hacerlo a través de la web de la Asociación Cultural Columba, www.sociedadecolumba.com.



Una de las fotografías que componen la exposición

Portada | Opinión | Ferrol | Narón | Comarcas |
Galicia | Deportes | España | Mundo | Economía |
Sociedad | Comunicación | Última Página | El tiempo |
Titulares | Servicios | Agenda | Exposiciones |
Cartelera | Correo |

EXPOSICIÓN

La Asociación Columba presenta una muestra bajo el mar de Covas

Se trata de unas fotografías que denuncian la inmigración en cayuco

La asociación cultural Columba inauguró ayer en el lugar de Porto da Cova, en Covas, la exposición fotográfica "Soños afundidos", una original propuesta que lleva las instantáneas realizadas por el fotógrafo ferrolano Gabriel Tizón al fondo del océano.

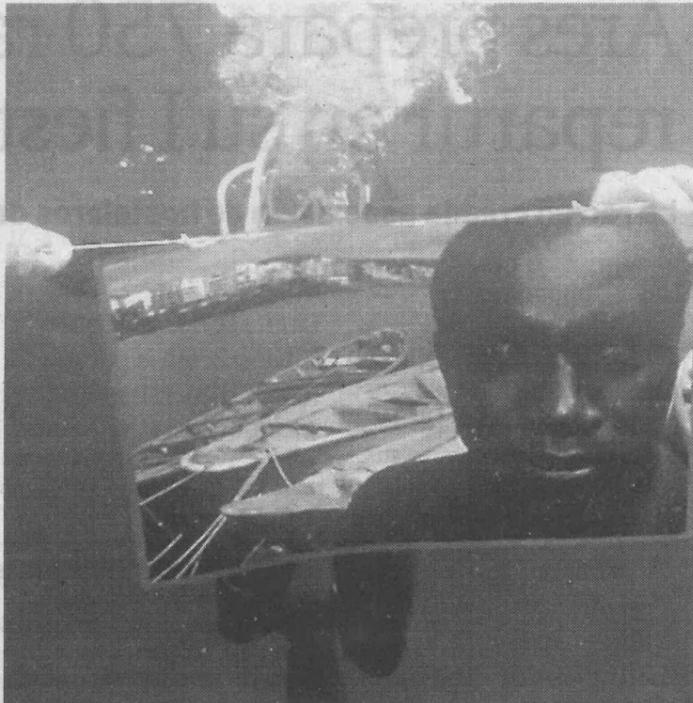
REDACCIÓN > FERROL

El mar que baña la costa de Covas es desde ayer la sala de exposiciones que albergará la muestra fotográfica "Soños afundidos", una colección de instantáneas con la que Gabriel Tizón quiere denunciar el drama de la inmigración en cayuco entre la costa africana y las islas Canarias.

Las siete fotografías que componen la muestra reflejan la dureza de un trayecto (el que separa el Tercer Mundo de Europa) en el que miles de personas se dejan la vida todos los años. Las imágenes fueron tomadas a ambos lados de la costa con la intención de mostrar la realidad sobre la inmigración clandestina en cayucos y pateras. Así, a través de estas instantáneas el autor pretende concienciar a la sociedad sobre este problema que año tras año se vive en las costas de Canarias.

Ahora, y como homenaje a los miles de personas que pierden la vida en el mar sin llegar a alcanzar su sueño, la sociedad cultural Columba en colaboración con Tizón, ha decidido llevar la muestra al fondo del océano. Las fotografías permanecerán en la zona de Porto da Cova hasta el 1 de agosto. Es la primera vez que la muestra se lleva al mar, aunque el año pasado estuvieron expuestas en el interior de un estanque en los Cantones de A Coruña.

Web > Aquellos que quieran ver las fotografías sin necesidad de enfundarse un traje de neopreno, también podrán hacerlo a través de la web de la Asociación Cultural Columba, www.sociedadecolumba.com.



Una de las fotografías que componen la exposición.

■ APUNTE

Llega a Cedeira la exposición "Do areal ao peirao"

La segunda parte de la exposición "A Memoria do Mar", organizada por el Museo do Mar de Galicia, llegó ayer a Cedeira. "Do areal ao peirao" es el título de esta colección de fotografías en las que se muestran los arenales de principios de siglo, transformados muchos a día de hoy en puertos deportivos. A través de más de cincuenta fotografías recogidas a lo largo de la geografía gallega, la muestra también se centra en la evolución de los puertos y en la progresiva mecanización del trabajo portuario con la aparición de las grúas o las cámaras figuríficas. "Do areal ao peirao" permanecerá en el Concello de Cedeira

hasta el 3 de agosto.

Proyecto > La exposición "A Memoria do Mar" está dividida en tres grandes bloques temáticos: "Cos pés no mar" (que ya estuvo en Cedeira), "Do areal ao peirao" y "O Mar Mirado". Cada uno de los tres bloques se acerca a un aspecto diferente del mundo marino. Para crear la gran exposición que a día de hoy está recorriendo diferentes localidades costeras de Galicia, O Museo do Mar se acercó hace ahora un año a 25 municipios con gran vinculación marina para recoger fotografías antiguas cedidas por los vecinos de estos concellos. En total se recogieron más de 4.000 imágenes procedentes de más de 200 donantes. Con todo el material recogido y tras meses de trabajo y selección se dividieron todas las instantáneas en los tres grandes bloques que hoy componen la muestra.

■ NOTAS

LITERATURA

Manuel Méndez presenta su novela en Ortigueira

El periodista ortegano Manuel Méndez Sanjurjo presenta el viernes en el Teatro Beneficencia, su primera novela, "Destellos de hollín". Será a las 20.30 horas.

ASOCIACIÓN

El Toxos convoca para el 11 de agosto una asamblea extraordinaria

El Toxos e Froles convoca una asamblea general extraordinaria para el 11 de agosto para votar el expediente previo expulsión del socio Pedro Sanz (hasta la fecha presidente de la entidad).

SEDES

Se cierra el plazo para presentarse al concurso fotográfico Oenach

El plazo para presentarse al I Concurso Fotográfico del Oenach Celta de Sedes se cierra mañana. Los interesados deben remitir las instantáneas a Aldea Nova (Lg. de Lagoela, 15596 en Narón).

Nómades
Fotografías de Manuel Valcárcel
Ata o 26 de xullo
Sede Náutica Caixa Galicia
Sanxenxo

Ruth Matilda Anderson
Unha mirada de antano
Ata o 13 de setembro
Sede Fundación Caixa Galicia
Lugo

El bodegón español en el Prado
Ata o 20 de setembro
Sede Fundación Caixa Galicia
A Coruña

únete. divértete. emocionate.
caixagaliciate

CAIXAGALICIA