

Universitarios lusos recordarán a Cunqueiro en la fortaleza de San Felipe

REDACCIÓN
FERROL

Los actos de las Xornadas Atlánticas previstos para los días 14 y 15, en los que representantes de las universidades do Minho (Braga y Guimaraes) se adherirán a la petición que el Arsenal ferrolano sea declarado Patrimonio de la Humanidad y a la demanda de que se dedique un Día das Letras a la Escola Literaria Diocesana, incluirán un homenaje a la memoria de Cunqueiro que tendrá por escenario el castillo de San Felipe.

El homenaje se celebrará el día 14, a media mañana, en la fortaleza que hace más de dos siglos y medio visitó y describió el Padre Sarmiento. Después, a mediodía, en el Torrente Ballester, se formalizará la adhesión a la propuesta remitida a la Unesco y se procederá a la entrega de distinciones «ás persoas que coa súa obra contribúen a tender novas pontes culturais entre Portugal e Galicia».

Por la tarde de ese mismo día, y ya en Mondoñedo, la delegación lusa recorrerá la Cidade da Mitra y participará, en el Seminario Diocesano, en un solemne acto en el que Félix Villares Mouteira hablará sobre la significación de la Escola Literaria Mindoniense y Segundo Pérez López se referirá al proceso cristianizador que tuvo su origen en Dumio durante el siglo VI.

Cultura hará públicas las conclusiones de la investigación cuando finalicen las pruebas del Carbono 14

La excavación de Santa Comba desvelará el origen de los pobladores de la isla

La última palabra la tendrá, una vez más, el Carbono 14. El departamento municipal de Cultura está a la espera de conocer los resultados de las pruebas que actualmente se están llevando a cabo en Madrid, mediante la utilización de dicha técnica, para

dar a conocer oficialmente los resultados de las excavaciones realizadas en la isla de Santa Comba. La gran pregunta es de dónde procedían sus primeros pobladores. «Pero xa sabemos _adelanta Borreiros_ que ocuparon a illa antes da romanización».

REDACCIÓN
FERROL

El concejal de Cultura señalaba ayer que aunque hasta que finalicen las pruebas del Carbono 14 y los estudios que se están realizando de los distintos sustratos excavados no habrá una conclusión oficial de la investigación, lo que sí puede afirmarse, tras los trabajos de campo realizados por la empresa de arqueología Ardóbriga hay cuestiones que ya están plenamente confirmadas. Y la primera es que la isla contó con un asentamiento humano mucho antes de que comenzase la romanización de Galicia.

Diputación provincial

Borreiros tiene previsto entre vistarse en los próximos días con los responsables de Cultura de la Diputación para solicitarles que acometan la restauración de la capilla, de origen medieval, que conserva la isla, «posto que a obra —apunta— xa a teñen prevista dende hai tres anos».



Las excavaciones confirmaron la existencia de asentamientos prerromanos en lo alto de la isla

JOSE PARDO

El edil destaca la importancia de rehabilitar un templo que forma parte del imaginario popular gallego —es uno de los lugares en los que sobrevive el mito de la Virgen que llega a Galicia nave-

gando en una barca de piedra— y resalta que la recuperación del templo contribuiría a consolidar un área de carácter histórico que, a través de distintos usos, ha sido utilizada por los habitantes del

litoral atlántico desde hace más de dos mil años. La isla, a la que se puede acceder caminando durante la bajamar, viene a simbolizar los lazos de Ferrol con las culturas primigenias.

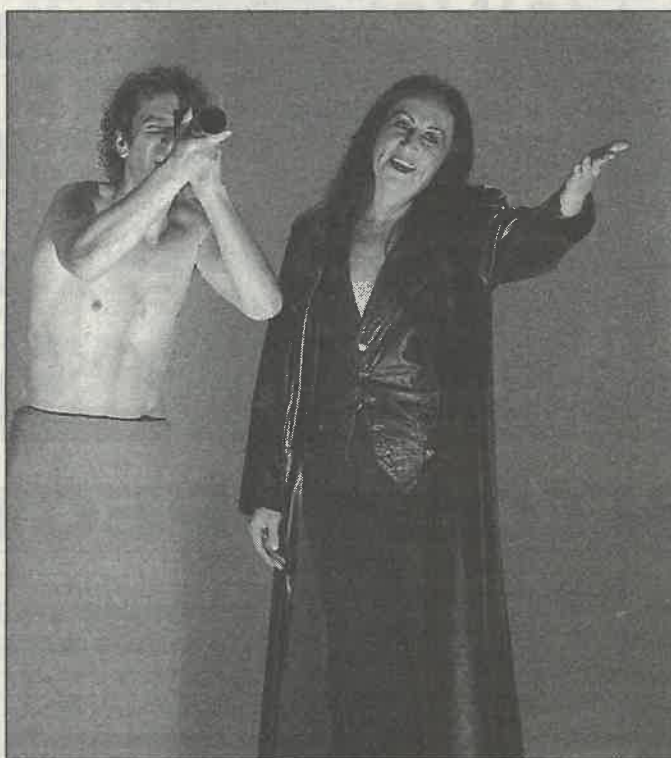
Los Xoves Teatrais superaron en seis meses los 3.000 espectadores

REDACCIÓN
FERROL

Los Xoves Teatrais, el ciclo de compañías profesionales promovido por el departamento municipal de Cultura, superó, en el primer semestre del año, los 3.000 espectadores, lo que supone —según recordaba ayer su coordinador, Víctor López Carbajales— un incremento de más del 30% con respecto al mismo periodo del año anterior.

Consolidación

«En total —dice Carbajales— fueron catorce las compañías que pasaron por los Xoves Teatrais durante estos meses, lo que además supone un incremento con respecto al mismo período de años anteriores. Pero yo creo que a estas alturas ya puede decirse, sin ningún género de dudas —resaltó—, que tras haber pasado años muy difíciles en anteriores etapas, y con el nuevo enfoque que le hemos dado, el ciclo ya está completamente consolidado».



JOSE PARDO

Los Xoves reúnen a compañías profesionales de distintos países

En opinión del programador cultural, el «mayor mérito de este ciclo es haber sido capaz de crear en Ferrol un público estable; es decir —explica—, que

ya hay personas que acuden, sistemáticamente, a los espectáculos, al margen de que se trate de obras de muy distintas características.»

La Iglesia baraja el nombre de Pérez López para alguna de las diócesis españolas vacantes

REDACCIÓN
FERROL

Segundo Pérez López, director del Instituto Teológico Compostelano, profesor de la Universidad de Salamanca y uno de los más reputados teólogos españoles, además de sacerdote estrechamente vinculado a la ciudad de Ferrol, es «quien goza de mayores posibilidades de ser nombrado obispo de Ourense», aunque su nombre «también suena para otras diócesis españolas», según confirman fuentes de la jerarquía eclesiástica.

Entre el episcopado español el sentir mayoritario es que la diócesis ourensana debería ser ocupada «por una figura del máximo prestigio». Este sector, del que forman parte la mayoría de los arzobispos, ve en Pérez López no sólo a uno de los teólogos más respetados tanto en el país como en Roma, sino «a una persona caracterizada por su voluntad de diálogo con todos los sectores de la sociedad». Hombre de carácter afable, el sacerdote es autor de numerosas publicaciones teológicas e históricas.

Consultado por este diario, Pérez López manifestó ayer que ni se



PATRICIA REY

Segundo Pérez López, durante una celebración religiosa en San Julián

considera un candidato a obispo ni cree reunir las cualidades necesarias para encabezar una diócesis. «Non teño ningunha noticia», señaló el teólogo; que declinó, amable pero firmemente, la posibilidad de realizar cualquier otro comentario a este respecto.