

“Animaliños” inaugura o ciclo de teatro afeccionado da Capela

A función será hoxe, ás 18.30 horas, no salón de actos dos Calzados

REDACCIÓN FERROL

O terceiro ciclo de teatro afeccionado da Capela comeza hoxe no salón de actos dos Calzados (na cooperativa), cunha función protagonizada polo grupo O Maxollo, de Covas, que dirixe Helga Méndez. Ás 18.30 horas porán en escena a obra “Animaliños”, unha peza de Roberto Vidal Bolaño que completa unha triloxía (cón “Anxeliños” e “Criaturas”) que mira con humor á sociedade actual.

A desta tarde será a primeira representación dunha iniciativa municipal que inclúe media ducia de obras, ata o 25 de maio. A próxima será o domingo 13, co grupo de teatro Donas de Amistad, que representarán “La consulta del Dr. Casimiro Bernalgas Miró”, con dirección artística de Isabel Parada e musical de Celsa Sabín. Tomarán o relevo o 27 de abril os membros de T de Tinglado, da asociación cultural Celeuma que, dirixidos por Luís Ramos, porán en escena “Illa 2”.

Xa en maio as actividades teatrais comezan co grupo Xosé María Pérez Parallé, do Círculo Mercantil Unidade de Fene. Presentarán o domingo 4 a obra “Que facemos coa herdanza?”, dirixida por Carlos Basoa. O día



O grupo de teatro Pérez Parallé, na imaxe, participa no ciclo teatral da Capela

D.A.

“A ratoeira”, no local social do Couto

A Mostra de Teatro Amador do Couto comeza tamén hoxe no local social desta parroquia naronesa. Será ás sete da tarde, ata o 4 de maio. A primeira función correspóndelle á asociación Aturuxo de Melpómene, que porá en escena a exitosa peza de Agatha Christie, “A ratoeira”. O 13 de abril será a quenda do grupo Mistura, de Sedes, con “Ménteme, mente” e de Candilexas,

da AVV Casas da Mariña, con “Unha tarde no parque”. “O retrato da baronesa Bom Pfeifer”, do grupo Terra de Trasancos do Val, será o protagonista da sesión do 27 de abril e, como remate, “Contos sen fronteiras”, de Feli Ibáñez e Paula Farias, da Escola Teatro Narón, será o espectáculo do que gozarán os espectadores o 4 de maio. ■ REDACCIÓN

11 será o momento de gozar con “Unha de zombis”, que representan Os Amigos do Teatro, de Na-

rón, baixo a dirección de Pepablo Patinho e Maite Dacosta. Como remate, o 25 de maio A Pombiña

de Pedroso pon en escena “O xardín dos pobres”, coa batuta de Betty Couce. ■

Convocan a sétima edición do Premio de Investigación Ferro Caaveiro

REDACCIÓN FERROL

O Patronato do Museo Etnográfico da Caplea convoca a sétima edición do Premio de Investigación Ferro Caaveiro, co que recordan a este mestre capelán da arquitectura galega no século XVIII. Os traballos teñen que centrarse no patrimonio cultural (etnográfico, antropolóxico, xeográfico, histórico e artístico) da Capela a súa comarca e, ademais de estar escritos en lingua galega, deben contar cun mínimo de dez folios de extensión.

Os textos, inéditos e non publicados nin premiados noutros certames, poden presentarse de forma individual ou como colec-

tivo, mandando o orixinal e dúas copias ó Museo Etnográfico da Capela (O Pazo s/n, 15613), antes do 6 de agosto deste ano. O fallo do xurado darase a coñecer o día 24 dese mesmo mes.

As bases establecen tres premios, de 500, 300 e 200 euros e, ademais, os traballos elixidos e os que teñan interese segundo o criterio do xurado (que tamén pode deixar o galardón deserto) serán incluídos nun monográfico da revista “O retorno”. Ademais, presentaranse mediante comunicacións nas Xornadas Museísticas, que se celebran o 15 de novembro e nas que se entregarán os premios.

O premio de investigación é

unha das actividades que ó longo do ano se impulsan desde o Museo Etnográfico da Capela, que organizan saídas para coñecer o entorno (rutas polas Fragas do Eume, polo río Beelle, por Santiago de Albá ou polo Forgoselo), festas populares como a romaxe a Caaveiro (o domingo 29 de xuño) e outras iniciativas que teñen como obxectivo difundir a cultura galega e moi especialmente a que está vencellada ó mundo rural.

Así, o 17 de maio conmemorarán o Día das Letras Galegas e o Día Internacional dos Museos, o sábado 28 de xuño farán a Salta de San Xoán, o 24 de agosto celebrarán a terceira edición de



Imaxe da feira etnográfica Etnoeume

J. MEIS

Etnoeume (a Feira Etnográfica da Comarca do Eume), as Xornadas Museísticas en novembro e tamén unha actividade no Nadal baixo o título “Tal como éramos”.

Propostas de outono no Parque Etnográfico do Sesín (o 25 de outubro) ou un roteiro de orientación eco-etnográfico en setembro completan a axenda. ■

Proxectan o filme histórico “Becket” na Fundación NCG

REDACCIÓN FERROL

O ciclo de cine sobre personaxes históricos da Fundación Novacaixagalicia continúa mañá luns, ás oito da tarde, coa proxección de “Becket”, un filme de Peter Glenville de 1964. Este drama histórico ambientase na Inglaterra do século XII e narra os enfrontamentos entre Henrique II Plantagenet, rei de Inglaterra, e Thomas Becket, que chegou a ser arcebispo de Canterbury. Estas discrepancias comezan cando o rei leva a cabo unha reforma do sistema xudicial que reduce o poder da Igrexa.

A entrada a este ciclo de cine é gratuíta. O vindeiro pase será o 14 de abril, cando se verá “Lincoln”, unha película de Steven Spielberg do ano 2002 protagonizada por Daniel Day-Lewis que conta os últimos días da Guerra Civil norteamericana e os movementos políticos do presidente republicano para convencer ós demócratas de que se aprobe de forma irreversible a abolición da escravitude antes de que se firme a paz. Daniel Day-Lewis conseguiu o Oscar ó mellor actor por este papel, así como o Globo de Ouro, e a película obtivo unha mancha de nominacións entre os premios máis importantes do ce-luloide, aínda que non conseguiría callar con grandes premios. ■