

El volumen se presenta a las ocho de la tarde en el Torrente Ballester

Un libro recoge la notable riqueza arqueológica de Santa Comba

N. V. • Ferrol

Bajo el título "Santa Comba, un referente arqueológico de la costa ferrolana" a las ocho de esta tarde se

Con la presencia del concejal de Cultura, Amable Dopico, y del presidente de Columba, José López Hermida, se presenta esta publicación dentro de la serie "Ferrol en tempo de Historia".

El volumen explica la iniciativa de la entidad cultural de Covas, desarrollada por la empresa Adóbrica Arqueología bajo el patrocinio municipal. El secretario de Columba, Pedro Cotovad, destaca los resultados: "se demostró que Santa Comba había estado habitada desde la época prerromana, durante la Edad Media y hasta épocas muy recientes".

Riqueza oculta

El trabajo desarrollado en la isla fue lo que se conoce como una cata, una prospección concreta en una zona determinada. De este modo, sus responsables no dudan de que "si se ampliase la excavación saldrían a la luz numerosas informaciones", algo a lo que Patrimonio no da luz verde por cuestiones económicas.

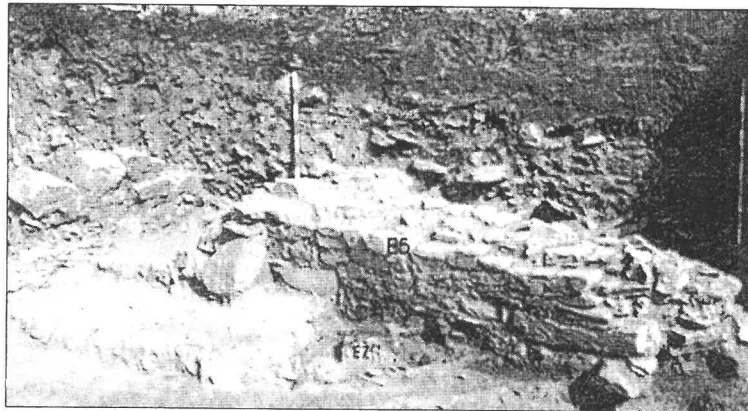
En cuanto a "Santa Comba, un referente arqueológico de la costa ferrolana", el libro incluye artículos de los responsables de las excavaciones, Alberto González, Pedro Perales, José y Juan Carlos López Hermida, Javier Montero y Javier López Blanco, acerca de la arqueología y siderurgia hallada, del plan de actuaciones, con fotografías y dibujos, etcétera.

presenta el resumen del resultado de las excavaciones realizadas en el último trimestre de 2001 en la isla de Covas. De su pasado prerromano o medieval da buena cuenta esta pu-

blicación nacida del interés de la asociación Columba y del Concello de Ferrol. La presentación del volumen tendrá lugar en el Centro Torrente Ballester.



Imagen de los trabajos realizados por el grupo de arqueólogos en Covas



Uno de los principales hallazgos fue el descubrimiento de un horno para la fundición

As Pontes entrega mañá o II premio Uxío Novoneyra de poesía nun acto na Casa Dopeso

Redacción • Ferrol

O Concello das Pontes entregará mañá sábado o galardón do certame bienal de poesía Uxío Novoneyra ao lucense Daniel Salgado (1981). O acto terá lugar a partir das seis da tarde na Casa Dopeso, e nel Salgado recibirá o premio polo seu poemario "Sucede", elixido gañador deste II certame Uxío Novoneyra por un xurado composto polos escritores Marica Docampo, Rafa Villar e Xosé Vázquez Pintor.

Posteriormente, a compañía Teatro do Atlántico levará a cabo un recital poético a cargo de María Barcala e Xulio Lago. O recital inclúe unha parte musical con cancións da cantautora Pilocha.

A Orquestra de Jazz do Morrazo actuará no auditorio de Cariño o domingo

Redacción • Ferrol

Este domingo a Orquestra de Jazz do Morrazo ofrecerá un concerto no auditorio de Cariño, dentro de programación escénica e musical da Concellería de Cultura.

Creada hai un par de anos no Conservatorio Profesional de Cangas do Morrazo, esta formación está integrada por 25 músicos, dunha media de idade ao redor dos 18 anos, dirixidos por Luis Carballo.

Na súa curta existencia xa acadaron diversos premios e actuaron en festivais nacionais de jazz, programas de televisión, etcétera.

O Ateneo inicia unha nova experiencia participativa con teatro e música

Redacción • Ferrol

O grupo Los Anónimos inician a partir de mañá no Ateneo Ferrolán os ensaios da súa nova obra de teatro "Atlántico, el camino". As novidades deste espectáculo son notables. Por unha banda, porque se trata da primeira creación dun grupo musical e teatral, Los Anónimos, integrado por cubanos, uruguaios e ferroláns.

Doutra, que se trata dunha experiencia na que o público pode asistir aos ensaios e opinar acerca do que está vendo, aportando ideas, críticas, suxerencias, etcétera.

Tódolos sábados, ata a estrea definitiva da obra, dende as

6:30 ata as 9:00 da tarde o salón de actos do Ateneo (Rúa Magdalena 202, Ferrol) acollerá esta iniciativa.

"Atlántico, el camino" é unha obra que narra unha historia común á xente de Galicia e Hispanoamérica sobre a inmigración nos últimos cincuenta anos; unha obra de teatro musical que combina elementos do pasado con doses de actualidade, non só na súa temática, senón tamén na súa estrutura e incluso na súa parte musical, totalmente interpretada en vivo, mesturando composicións inéditas e propias de ritmos variados (cantautor, chachachá, son, comparsa, rock...), con algunha canción popular.

Pontedeume acolle os actos do VIII Festival Solidario de Treme a Terra

Redacción • Ferrol

O colectivo Treme a Terra de Pontedeume, en colaboración con Adega e a asociación Zaloira organizan o festival

solidario que esta tarde ten lugar na vila eumesa. Catro formacións musicais reivindicarán o respecto ao medio ambiente na pista polideportiva municipal na que se agarda un milleiro de persoas.

As actividades iniciadas a pasada semana pola asociación eumesa Treme a Terra chegan hoxe ao seu punto culminante coa celebración do VIII Festival Solidario. O programa tivo este ano unha notable compoñente ecoloxista, tratando de concienciar, a través de charlas e conferencias, sobre a difícil situación dos ríos e rías de Galicia.

No día de hoxe as actividades multiplicanse. As cinco e media da tarde celébrase na

Casa da Cultura de Pontedeume un obradoiro infantil de construción de xoguetes a partir de materiais de refugallo. Recoméndase que os rapaces participantes leven latas, tubos de cartón, vasos de plástico e iogur, etcétera.

Rock e folc reivindicativo

A partir das nove da tarde celébrase na pista polideportiva municipal o festival de música que este ano convoca a catro formacións. Trátase dos

feneses Repique na Vrea, A Matraka Perversa, da Estrada; os cataláns Costo Rico, e Keltio.

Os organizadores confían en que unhas mil persoas visiten a gran carpa instalada en Pontedeume. Os organizadores anuncian a súa solidariedade cos afectados pola marea negra do Prestige, así como coa plataforma cívica "Nunca Máis", recollendo axudas dos interesados en doar todo tipo de materiais.