

La V Semana Deportiva e Cultural de Covas será del 21 al 27 de julio

Redacción / Ferrol

La Asociación de Vecinos Santa Comba, de Covas, organizará entre los días 21 y 27 de julio la quinta edición de la Semana Deportiva-Cultural e da Muller Traballadora. Los actos comenzarán el jueves 21 en el local de la cooperativa, con la inauguración de una exposición de los talleres artesanales realizados por las mujeres de la parroquia (palileo, corte, patronaje, dibujo, manualidades y pintura) y una muestra de los "cabezudos" de la Asociación Cultural Columba. Asimismo, tendrá lugar la apertura de la nueva sede de esta entidad en el bajo de la cooperativa.

El día 22 se celebrará, a las seis de la tarde, un campeonato de fútbol sala, que continuará el sábado -las finales tendrán lugar el domingo 24-. En esta misma jornada habrá una competición de llave.

El programa del domingo incluye además una mejillonada, a partir de las diez de la noche, y la actuación del Dúo Caribe, mientras que el lunes habrá una sesión de cine al aire libre en el Grupo Escolar, a las once de la noche.

Talleres

La semana cultural continuará el martes 26 a las cinco de la tarde, con talleres de manualidades, juegos populares -zancos, rana, etc.-, tiro con arco, esgrima, hockey, paracaídas y balón gigante, actividades todas ellas que realizará la empresa Motus. Asimismo, habrá un campeonato de llave juvenil.

De nuevo, el Grupo Escolar acogerá otra de las actividades. En esta ocasión se trata de una sesión de cine al aire libre, si el tiempo lo permite.

Los actos finalizarán el miércoles 27 en el local de la cooperativa. Allí, a las siete de la tarde, dará comienzo un concurso de postres elaborados por las mujeres de esta parroquia. Se valorará la originalidad, presentación y sabor de los productos presentados.

El fotógrafo José Luis Pardo expone en la Casa da Cultura eumesa imágenes de esta villa

Un paseo nocturno por Pontedeume

La muestra, que cuenta con la colaboración del Concello, fue inaugurada el pasado 15 de julio y se presenta como un homenaje al poeta ecuatoriano ya fallecido Fernando Andrade Aguilar. Además de imágenes de este municipio, incluye fotografías de Betanzos

Redacción / Ferrol

"Eco de siglos, Betanzos-Pontedeume na terra dos Andrade" es el título de la exposición que hasta el próximo 31 de julio se puede visitar en la Casa da Cultura de Pontedeume. En palabras de su autor, el fotógrafo José Luis Pardo Caeiro, se trata de un homenaje al poeta ecuatoriano ya fallecido Fernando Andrade Aguilar, descendiente directo del primer Andrade que llegó en el año 1650 a la ciudad sudamericana de Cuenca dando origen al linaje de los Andrade en Ecuador.

"El impacto de la muerte repentina de este amigo mío, al que conocí en el año 2000 en Italia, me llevó a organizar esta exposición", comenta Pardo, quien en su día invitó al poeta a conocer la tierra que dio nombre a su apellido. "Él era un hom-

La exposición está compuesta por cerca de 70 instantáneas y versos del poeta Andrade Aguilar

bre muy interesado por sus orígenes", destaca. Y por ello, ha querido recordarlo. Y lo ha hecho a través de esta exposición en la que 19 versos de Andrade Aguilar



Cerca de setenta instantáneas forman parte de esta manifestación artística / Pablo Herranz

acompañan a las imágenes, todas ellas, fotografías sobre tela, técnica utilizada siempre por José Luis Pardo con fotografías nocturnas.

A través de éstas -20 son de Betanzos y 48 de Pontedeume- es posible realizar un recorrido nocturno por las calles, monumentos y rincones de estas dos localidades. Este comienza en el monasterio de Monfero "por su vinculación con los Andrade" y continúa por el castillo, el puente, la ermita de Breamo, las calles de

Pontedeume, etc., tal y como explica el fotógrafo.

Liceo

Este homenaje se une a los ya rendidos anteriormente por el fotógrafo en otras ciudades. La primera de ellas, Betanzos. Allí, en las instalaciones del Liceo, se realizó una exposición sobre esta ciudad, con el patrocinio del Ayuntamiento. Posteriormente, tuvo lugar la inauguración, en la Galería Larrazabal de la ciudad de Cuenca, en Ecuador, una

muestra que contó con la colaboración de la Universidad de Azuay y que presentaba un recorrido nocturno por la villa eumesa. La que actualmente se puede ver en la Casa da Cultura de Pontedeume "tiende un puente cultural entre la ciudad de Cuenca y las de Betanzos y Pontedeume".

El casco antiguo de A Coruña será el protagonista de su próximo proyecto. El actual, se puede ver de 19.30 a 22.30, los días laborales, y de 11.30 a 14.00, los sábados y festivos.

Mostra na Alianza Aresana de Luis da Silva

A Concellería de Cultura e Deporte de Ares inaugurou onte unha exposición de pintura do artista portugués Luis da Silva. A mostra poderase ver na Alianza Aresana ata o día 24 de xullo, de nove da mañá a dúas da tarde.

Cuotas de la Fundación Ramón Pla

La Fundación benéfica de Ramón Pla, Marqués de Amboage, pone a disposición de los soldados, pertenecientes al reemplazo del año 2000 y declarados del cupo forzoso, 341 cuotas de nueve euros. Las pagas están abiertas a jóvenes de la provincia de A Coruña que después de haber realizado el servicio militar hayan trabajado un año y medio más. El plazo de solicitud de las cuotas estará abierto hasta el 31 de julio, y los posibles beneficiarios deben dirigirse a la dirección Fundación Marqués de Amboage C/ Magdalena, 179-2º 15402 Ferrol o a las oficinas de la Fundación, los sábados de once a una, para solicitar información.

Espiral Maior publicará el libro "Sobre o dereito a unha morte digna"

Redacción / Ferrol

La editorial Espiral Maior publicará en breve el libro titulado "Sobre o dereito a unha morte digna" coordinado por Elías Pérez Sánchez y con un prólogo de Salvador Páñiker.

La obra recoge textos originales de diversas personalidades como el decano de la Facultad de Humani-

dades del campus de Ferrol, José Luis Tasset, y otros muchos como Carmen Vázquez, Xosé Chao Rego, o Manuel Lorenzo Salgado, entre otros.

El libro es resultado de las Jornadas sobre la eutanasia, organizadas por la Asociación Dereito a Morrir Dignamente y celebradas en el ayuntamiento de Porto do Son en el año 2004.