

CULTURA

La Diputación de A Coruña presenta el primer premio de Banda Deseñada

LA VOZ | A CORUÑA

■ La Diputación de A Coruña presentó ayer el primer premio de cómic Castela, cuyo plazo finaliza el día 31 de mayo. Salvador Fernández Moreda, presidente de la entidad, aseguró que el certamen surge vinculada al salón de Viñetas desde o Atlántico y que trata de retomar una actividad que nunca se debió interrumpir. «Recogimos lo que hicimos hace doce años» afirmó.

El certamen tiene como alma mater al dibujante de cómic Miguelanxo Prado, quien afirmó que se trata más bien de cubrir «un hueco» en el panorama cultural de Galicia. El galardón tiene un premio único dotado con 6.050 euros, con el compromiso de la entidad de publicar la obra ganadora, directamente o a través de una editorial. La extensión de los trabajos presentados deberá tener un mínimo de 48 páginas y un máximo de 64.

Julia Navarro mostrará a los internautas la escritura de su nueva novela

Miguel Lorenci

MADRID

■ En la era de Internet las micro-cámaras de televisión permiten escudriñar el más remoto rincón. Pero hasta ahora ninguna se había enfocado sobre un escritor en plena labor creativa. Y eso es precisamente lo que va a permitir la escritora y periodista Julia Navarro, que someterá el escrutinio público, vía Internet, el proceso de escritura de su nueva novela, *La Biblia de barro*.

Julia Navarro ha aceptado el reto que le ha planteado la revista *Qué Leer* y se sentará a la obra ante su ordenador, sincronizado a una cámara de video. Todos cuantos accedan a la web de la revista (www.que-leer.com), la podrán ver trabajar en el material de su segunda novela, que como la anterior editará Plaza & Janés. Además de observarla en plena labor, se podrán escuchar sus comentarios.

Antonio Reigosa clasifica seres, lugares e lendas galegas en «Galiciaencantada»

Unha web recolle datos para unha enciclopedia da fantasía popular

A páxina pretende actuar como un foro de intercambio de textos míticos e da tradición oral

Xesús Fraga

REDACCIÓN

■ Existe un lugar en Internet onde conviven Xan das Congostas, o trasno cazoleiro do Cicaión e o demo coxo que apareceu por Abadín. É un sitio no que tamén se fala da casa encantada de Portocelo, do alicornio e do abade nigromante de Oseira. Trátase da páxina www.galiciaencantada.com, que vén de poñer en marcha o escritor e estudioso da tradición oral Antonio Reigosa. O propósito da web, ademais de entreter ao lector, é o de recompilar e sistematizar información para «unha hipotética enciclopedia da fantasía popular galega», en palabras de Reigosa.

Deste xeito, o autor publicou 250 documentos sobre seres, flora, lugares míticos e outros escenarios fantásticos de Galicia, ordenados en categorías flexibles, que permiten atopar unha mesma información baixo epígrafes diferentes: o demo, Santiago en Galicia, heroes, obxectos e ritos ou monstros, son algúns dos capítulos da web. Cada documento especifica a fonte de procedencia —moitas veces é oral e figura o nome da persoa, o lugar e o ano de recollida— e bibliografía, no caso da súa existencia.

Formulario

Pero tan importante como ofrecer información é recollela. A páxina inclúe un formulario no que quen o desexe pode enviar lendas ou historias que aumenten o censo co que parte o proxecto. «En moitos casos, trátase de información que se atopa en ámbitos moi locais ou que nin sequera está impresa», explica Antonio Reigosa. Os seus plans pasan pola posibilidade de que nun futuro os especialistas poida empregar os datos recollidos na web para escribir as entradas que dean corpo á enciclopedia.

As ferramentas informáticas —os coordinadores técnico é Manuel Fernández Prado, de Lugonet— permiten habilitar un buscador que atopa rapidamente o ser que se procura.

CATRO EXEMPLOS |



ILUSTRACIÓNS: ABRALDES

SANTIAGO EN GALICIA

As fondas pegadas do apóstolo e o seu cabalo

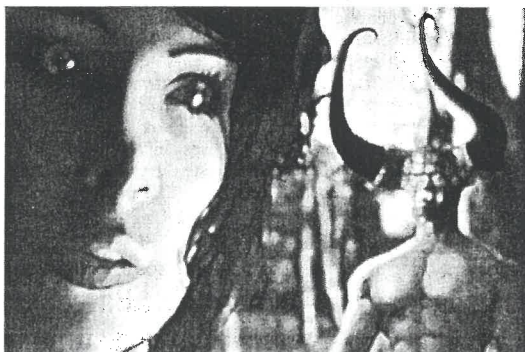
■ As pegadas do apóstolo Santiago son fortes en Galicia: o camiño que leva o seu nome é o mellor exemplo. Pero hai máis lendas, ademais da súa chegada nunha barca de pedra. A Peneda da Moreiriña, en Abedes, Verín, ten unhas marcas que son das ferraduras do cabalo de Santiago: dun chimpcho chegou a Portugal.



XAN DAS CONGOSTRAS

Un bandoleiro activo durante catro séculos

■ Un bandoleiro mítico, como demostra o feito de que estivese en activo entre os séculos XVI e XIX. Para algúns era de O Entriño, para outros portugués. Ao parecer, entre as súas vítimas tiña preferencia polos cregos, a quen gustaba de cortar as orellas. Hai unha lenda que narra como foi capturado despois de asaltar unha reitoral.



O DEMO

Acontecementos e tratos sobrenaturais

■ O demo goza dun bo número de lendas en Galicia, polo que conta coa súa propia categoría. Hai historias de como o demo fai tratos coa xente e mesmo con monxes; outras veces é coxo e non dá chegada ás ánimas. Tamén figura o demo que un día se lle apareceu entre as ovellas a unha moza para bailar con ela.



TERESA DA CREERÍA

A panadeira que cocía para os mouros

■ Teresa da Creería era unha panadeira de Bordelle que cocía para os mouros que vivían na Pena Rubia, en Vilisome, San Estebo de Anllo, no concello de Sober. Unha vez deixáronlle unha pote ao lume co rogo de que non mirase. Pero ela botou un ollo e atopouse cunha caveira cos pelos requichados. Colleu medo e non volveu.